

金鋼鑽

今日一張價大洋二分

（新開）十五字高二十英寸
（內）每張大洋五分
（外）每張大洋五分
（三）每張大洋五分
（四）每張大洋五分
（五）每張大洋五分
（六）每張大洋五分
（七）每張大洋五分
（八）每張大洋五分
（九）每張大洋五分
（十）每張大洋五分
（十一）每張大洋五分
（十二）每張大洋五分
（十三）每張大洋五分
（十四）每張大洋五分
（十五）每張大洋五分
（十六）每張大洋五分
（十七）每張大洋五分
（十八）每張大洋五分
（十九）每張大洋五分
（二十）每張大洋五分
（二十一）每張大洋五分
（二十二）每張大洋五分
（二十三）每張大洋五分
（二十四）每張大洋五分
（二十五）每張大洋五分
（二十六）每張大洋五分
（二十七）每張大洋五分
（二十八）每張大洋五分
（二十九）每張大洋五分
（三十）每張大洋五分
（三十一）每張大洋五分
（三十二）每張大洋五分
（三十三）每張大洋五分
（三十四）每張大洋五分
（三十五）每張大洋五分
（三十六）每張大洋五分
（三十七）每張大洋五分
（三十八）每張大洋五分
（三十九）每張大洋五分
（四十）每張大洋五分
（四十一）每張大洋五分
（四十二）每張大洋五分
（四十三）每張大洋五分
（四十四）每張大洋五分
（四十五）每張大洋五分
（四十六）每張大洋五分
（四十七）每張大洋五分
（四十八）每張大洋五分
（四十九）每張大洋五分
（五十）每張大洋五分
（五十一）每張大洋五分
（五十二）每張大洋五分
（五十三）每張大洋五分
（五十四）每張大洋五分
（五十五）每張大洋五分
（五十六）每張大洋五分
（五十七）每張大洋五分
（五十八）每張大洋五分
（五十九）每張大洋五分
（六十）每張大洋五分
（六十一）每張大洋五分
（六十二）每張大洋五分
（六十三）每張大洋五分
（六十四）每張大洋五分
（六十五）每張大洋五分
（六十六）每張大洋五分
（六十七）每張大洋五分
（六十八）每張大洋五分
（六十九）每張大洋五分
（七十）每張大洋五分
（七十一）每張大洋五分
（七十二）每張大洋五分
（七十三）每張大洋五分
（七十四）每張大洋五分
（七十五）每張大洋五分
（七十六）每張大洋五分
（七十七）每張大洋五分
（七十八）每張大洋五分
（七十九）每張大洋五分
（八十）每張大洋五分
（八十一）每張大洋五分
（八十二）每張大洋五分
（八十三）每張大洋五分
（八十四）每張大洋五分
（八十五）每張大洋五分
（八十六）每張大洋五分
（八十七）每張大洋五分
（八十八）每張大洋五分
（八十九）每張大洋五分
（九十）每張大洋五分
（九十一）每張大洋五分
（九十二）每張大洋五分
（九十三）每張大洋五分
（九十四）每張大洋五分
（九十五）每張大洋五分
（九十六）每張大洋五分
（九十七）每張大洋五分
（九十八）每張大洋五分
（九十九）每張大洋五分
（一百）每張大洋五分

利益汽水公司徵文啟事

本公司在振興國貨挽回利權故特採用上等原料精製汽水自出世以來蒙各界歡迎踴躍購進茲為答謝起見特設徵文以資優待凡各界人士如有關於國貨之宏論或關於本公司之建議或關於本公司之批評或關於本公司之讚揚或關於本公司之其他事項均可向本公司經理處或各分銷處函索即寄上特此通告

總經理處：上海南京路二號法商立興洋行分行 天津漢口

分經理處：內門洋行公司上海四川路四十一號

晶品影片公司

映開日不片新

一誤豈可再誤
涉足花叢，誤染惡疾，去毒不速，貽害無窮。萬能治淋白濁丸，乃醫學博士林大學，博學士江澤源所發明，專治淋病，不論新舊，一服即愈，永不復發。每盒大洋一元，小盒大洋五角。上海四川路一三四四江治化學製藥公司發行。

偵探

導演主攝 葛天 夢如 蘭

良烟如益友 須臾不可離

（金龍牌香烟）

百福命

▲清血解毒 ▲消腫止痛 ▲補腎壯陽 ▲強身健體

本藥房發行之「百福命」為補血之聖藥，能治一切虛弱之症，如貧血、神經衰弱、失眠、健忘、頭暈、目眩、腰酸、背痛、四肢無力、食慾不振、消化不良、便秘、小便頻數、婦女經期不調、赤白帶下、產後虛弱、小兒發育不良、病後體弱、老人體衰、一切虛損之症，服之立見奇效。每盒大洋一元，小盒大洋五角。上海五洲大藥房發行。

世界書局

▲各種新書 ▲各種雜誌 ▲各種報章 ▲各種文具 ▲各種玩具 ▲各種禮品

（上海四川路四十四號）

明星影片公司

新片 發生

法皮隆九四

為梅毒唯一之救星
最靈驗 最速效
保無後患第一良藥

梅毒豈非為最可怕之病症？此病於春間未發動前切勿遲延應速至醫生處以法國九一四注射立能消除包無後患

●凡覺得有此種病症發生時應即先服近世新發明之斯多凡耳所藥片此即思慮預防唯一之良法不可不備宜注意焉

大醫士均鑒如蒙索取以上二藥之用法與功效說明書請向本行函索當即寄上特此通告

總經理處：上海南京路二號法商立興洋行分行 天津漢口

分經理處：內門洋行公司上海四川路四十一號

上海啤酒

總經理處：上海南京路二號法商立興洋行分行 天津漢口

分經理處：內門洋行公司上海四川路四十一號

父與女

女廉士大藥房

強獲藥良用家生

肥美壯健 胃症使 愈女孩 片治 自己藥

（上海南京路二號法商立興洋行分行 天津漢口）

■ 撮影誤婚記



◻ 相本之克周 ◻

君之志願芳影耶。嗚呼。若周克吉。其始情之渾者歟。周君在法吉攝影術。今在以赴杭州。拍。難爲了妹妹。一劇故。致令。康女士。疑雲疊。起。愛海生波。克吉徬徨憔悴。幾無以自白。幸友出面。解之。始友出面。解之。始事瀾起。似不可以無記。

周克與康女

氣神之恬怡裝化滋喜鄭與克周



若周克吉。其始情之渾者歟。周君在法吉攝影術。今在以赴杭州。拍。難爲了妹妹。一劇故。致令。康女士。疑雲疊。起。愛海生波。克吉徬徨憔悴。幾無以自白。幸友出面。解之。始友出面。解之。始事瀾起。似不可以無記。

某士曰：「廿七月初，廿七日結婚於一品之香、雙方親友及知
親友士添辦新飯。料時嫁女，聲聲力力，幅巾夜如
小兒女預備婚嫁帳幔之事必經派役，愈旁查知。
於廿六初放之際，舍其舊備而換之事不關乎顧、李領、
諸六姑等之間，係流取外，光緒後條，且自飾一拈
日與德籍天丁子明童輩後學於舞臺上，乃自飾一拈
能益以應萬福大人打其架，（並非真打架）戲中
衣冠以隱蔽之祥裝大入其架，一變而為破絮窩、亂中
拈括夫、假令新嫁娘見之，必且吃為惡形，而謂爲
事于腹後，日流以忘返嗔呼嗚呼，汝彼不知中何
點，下燈台照早歸來，同語仇讐者，改異其說，由是
由是爲起。


庚戌年十二月廿七日，劉郎未返，初頗驚訝，急遣快騎
詢康水士，終不見線友人一人伊家。由是疑感不屈，意
洪書作劇，聽其浮泛，甚至再道鴻鵠依然無復，於

供已知之
眼此乃
竟克乃
體員
克君仍
軀夫助
之
槐齊族之
一之
氣風火。庸知其甚焉。姑
念心機。度如年。曷占
惡月。性海波瀾。
之。豈知望穿了盤
担了淚流春山。然猶疑
是。賜過九折。重減三
次。情業見各報。蓋鑒石君來函云。此
大風潮中。夾有流波從中煽惑。見
士彈壓者。彼即逆託詞。望士將以
嚴厲手段。對付爾等。等語。一般無
智女工。乃聞之大憤。咸欲入
廠中。遂行暴動。揭毀各廠。脫僑同
事等等。暴動中之最可驚駭者。二十
無錫各絲廠女工。因
要求增加工資。縮短
工作時間起。發生
風潮。已有數日。其
情景。作畫一幀。以
文讀者。並錄原
事。題云。冤獄當
情。作畫一幀。以
文讀者。並錄原

敵方頭目最密監密小煙囪裏，不得出入，蓋預備如胡來時，便可完力。婦婦女之足底，令其求生，求死不可。施此概無論於婦女之被害者，據云：「施此刑概何事，皆可成爲人語者。綁來女嬰如不賄或難取賄，而微費不足，則大頭目林然發覺，從後，重推極不可救也。除此八種外，其餘種種極慘之事，在常人視之，或目爲極慘無比，而在匪窟中視之，則皆爲平常之事。」

周君之言，大略止是。其餘匪窟中之秘密，周君不久當可揭布。讀者幸少安毋躁，普蒲留仙似復猖事，自謂真史公，若周君其史史公乎？

○更正：上海影片公司但杜君管轄一君來函，謂本報上期，復答諸君，始末正，此所各節，俱非事實。合



本公司製片總監之職、
 他、乃改于四月廿七日仍在「一品香」
 結婚、余戲影戲、名示其公司中人
 云、周克、難為「妹妹」、「怕難為他」
 見「丈母娘」、「四月寒霜微處處開」
 「佳期」、「同居之愛」、「早生貴子」、同人
 拍手大笑、謂周克結婚之日、即可告
 此為實、是誠情場之佳話、亦影界之
 趣聞也。

新聞彙

(延衍)

前日中報自由談刊無錫絲廠女工大
 暴動之趣聞一則、其

匪窟刑法志
(庚子)

我友周君，家居沐陽。前年冬間，忽爲鄉黨匪所得，勒索千金，周非素封，又交游無幾，始以四百金贖，然留匪窟已八月十三日矣。周君居匪窟，以能書數，且善說三國隋唐七俠五義雜公案等小說，諸匪對之，頗致優待，每得酒食，必與之共，相處既久，匪中生活，固無不知之。前月來還，與記者相值，却後餘談，可驚可愕。周云：他日移居甯甯，當著『匪窟偷生記』一書，將匪窟情形和盤託出，今茲尚有所隱忌也。記者請先發表一節，以周君許之。

周君之言曰：匪窟私刑，備諸慘毒，令人見之，目不忍視。然其施於男子者，不過過而己矣。統計其下七自餘人，有隻身被綁者，有閨門被綁者，徒徒對於女票，待遇方法，約分二期，第一期爲初綁者處，以別室待以資訓，合觀監，引爲大樂之，未親見也。其猪尿泡入婦陰，日則娘娘自述昔年，之，則野拍作響。日則娘娘自述昔年，忘其名，懸一上聯，曰：此女，壯姬女，仰而大笑，事則則憑觀之，其六曰大跑馬，此蓋仿自倭術，說之騎木馬，先製一鞍，合姬女跨之，括力策，馬蹶而奔，姬女在上，偏搖頭，然不敢釋手，墮地，此極刑也，其七曰通乳忘，取一銅絲，刺一女兩乳穴中，極力捻之，酸楚，亦兩乳穴中，極力捻之，酸楚，亦兩乳穴也，其八曰挖心，取一

往。子然以與同儕見。爲以異知其事。謂周克之。無事煩注於旋旅。教女士。昔人詩云。竹簾深。爲水除却巫山不是雲。海外佳人。雖工學好笑。賦。身。居公司中。并奉水亦不敢往。不數日。掃女士一面。前下之。則紙黑點。不着一字。嗟乎。誠情青紅狼狽。盡在此點墨未乾。女士之滿腔怨憤。盡在此點墨中跳躍而出。周克周克。汝太難爲了妹妹矣。

行至通衢大路，東旋西轉，前又是勸女工數十人，即將周君圍住，亂敲正在振挫之際，有二女工竟將周君之褲，扯拉掉落時，行時更有掉落胡大海等，余等往觀此種跳舞之女工，堅立能置之上海游戲場，我知必一時也。其二日，盡大牌九飛，且周君之褲，行且拉，狀極裸體諸汗，擇一肥而且健之婦，而縛諸板椅之上，衆俱贊其奇妙可觀。

啓事

余親朋小頭目黃，四副，風金戒子二七枚，大雄寺揭開，致浪木、蔣婦女之函，以重索之。

餐，一寸方寸，爲郎憔悴矣。

從父母命、憑媒約言，婚姻不如意，臨時脫逃，舉國僥有，若夫郎情妾意，兩心可可，婚姻既斷，孰不顧乎，以舒好達，以遂離別之樂，周克周克，是誠何心哉，宜乎其泰水亦赫然震怒也，且以電語向州公知，謂歸國關人憐日月，周克自航返，亦知歸國關人憐

一日午後、爲一五、一絲襪、香女工擁入廠中、將總管周志昂君、打得身片衣服撕破爲土、後爲女工之而出、詎路上觀者、一擁而前、即有數若千種、個模特兒、而得諸耳聞、更難枚舉、彼處實有專門名詞、惜余健忘、有憶而不憶焉、周君上身亦裸、一手提褲、一手爲一巡士扶、數十人於室、各於乳頭穿一銅絲、線手給、自一枚至九枚以爲笑止、婦人自餘人、於室、舉則置酒高會、令其笑止、

1

能追其辭，僅能辨其爲
之聲，雲雲可鼓，其

省再，
也。落青林，早於昨年剪去，活潑好
不去瀝時，二九並稱，今則惟天九獨
踞，據史文，七卷上云：「當權之懷之
神的一腔怒氣，消到爪哇國去了，其時已經夜分，他倆便雙雙同入羅特
在別人家的夫婦，嘗這久別重逢之夜，定說不盡千般戀愛，萬種恩情，可
憐這蔣門神英雄既無武具，祇得在婦人臂膊上咬了兩口，也算洩洩洩洩火，
人，是不去理他。

口 剪多窓

玲瓏、嬌漫天真、剪髮、背影酷肖銀
長天顰老九也（九亦剪髮）、昨在花
綢細綉、有如小島依人、館上笑謂
四金蘭、予曰、然則也、大之、大之

之欲得其端倪耶？予喜
飲牛乳酪者，反若吐
星明

生髮巖愛國偶，於是
行頭翻新絳色之短衫
、印皮綢之長裙。姆媽
姆媽，大有明星之架式
矣。奚其統計所費、約
達二百餘元？悉數列入
公司賬內，而公司股東
、以股本為據填據臺灣
經濟大權

三日前齊
來計有銀
幣萬數口
件小洪不
、忱懷正在
直彼正在
網羅偉大

之條齊開來
鞋一隻、白
金鞋、及衣
料數套、目
下口足、家
裏書畫一般
齊整時代、
至於掛城隍
廟子、

時、步一東、大有
行不得處、奇之、後
道謝之僕、始悉係小
漁船作劇所弄、趙乃
酒醒、作樓上、將辦
照正紅片、密回、友
朋見者、咸識二人為運

第三回 東解勞拍逐去床頭人
電話叮嚀何來串、路客
將門神龕異議、那快活林的老板、是否仍是施恩那郎、婦人插口道、不是、
聽說那老板姓王、大約是矮脚虎王英的叔伯兄弟、生忌輕倒還不差、紅男

口新水滸
「八廿」
〔耐後人〕

則屬驚死曰：沒中用的。
自衛，當其未受無時，
人然從低處身出人如
盜大狼長袍，手持盾
出姓陳鄭之而逃，其
封爵之叩頭以意豪雲
其，初入老成公司時，
所者者，一奎冲林
草之質未
小開決

萬招搖過市
 豈可言談
 放其慧眼
 而富有其
 實格爲多
 阿獎得福皮阿
 兩樂結店
 一樹棧店
 時感下
 於近西市

絲私自竊收復以
 快鏡向人攝取並頭照
 一幀而後去 追二人徑
 登尋同阿慧狐索帶
 得抱懷愈甚 趙乃
 將皮除下子之巾皮
 帶性潔未之絕倫
 俗錄述其後 至則見解貌貌素
 花之一現耶

公慶銀像

(扶風自京寄)
 月前中央公團 牡丹怒放 一片花紅
 加以粉香淡時 風不拂沙 於是遊
 人紛至沓來 及時行樂 子亦未能免
 入粉至香淡時 風不拂沙 於是遊
 俗錄述其後 至則見解貌貌素
 花之一現耶

今則素蘭風起 所謂花王者 已殘紅
 零落 而前之穠然直立者 亦不知移
 向何處 花無長好 月不長圓 純
 金錯愕 乃欲棄入遠處 奈何亦作曇
 花之一現耶

京工事因之不逮中國磨
 京工負責人之 遂干途而磨

隊中遇之，必料其非土人，出身綠林，故欲微一見之。在青年會西餐廳中，見為之接笑，始知人頗和易，為井外絕未帶衛隊，喜有人來訪，更覺靈敏。聞有人誦，雖不克其其意，而

混上電影女演員員中。有名阿惠者，即相見記籍中之主人，籍也。《藝報》本報一九二二期，其名雖不見經傳，然其間更覺不勝述，其人電影界之為我友，非

痘而特痘矣
得此痘裝點
爲狐媚手段
公共場所
以爲若此美
足得能相安
足得享福
趙二爲其情實，遂亦
安之若素，小洪因困於
經濟，祇得一任同學之
呼開眼爲樂而已。一日
，小洪探知二女幽會於
近西，乃率同學數人，
凌晨即往，啓扉潛入，
將阿瑟置於沙發上之
口天籟萬之中妹姪



有作女狀者，目
古觀，以擅妝之者，矚
前本報，種種愉快，
一而足，亦以見中國人
之好惡，斷而少見怪
也。
據聞此劇係係馬二請
諸當局而建者，迨本聯人

身先士卒，取平甚寬，故軍士極肯爲彼出死力。軍士極肯爲彼出死力，上駐兵槍彈倉側下，饒不稍怯，其戰鬥法真可

有錢出來，久未如其下落，而合於多難時遇之，有另外之健者隨侍而無如婦何者，正欲說以告之之意，而誤以閉閣，客如湧泉而出，並

痺帶小

劫

(本情)

男婦各一，遇此之汽車而去，車中變相，怪怪奇奇，層出不窮。若而人，聞爲揭發革命，土施從宋王雲雲之像也，僅事服長劍短槍。一仰視而正立，立以有服，且以

之違不感，予至嵩山門口，又見嬌車，刺激如此，而乃得此奇突之結果，令人不忍卒觀，故誌之以當一閱焉。

老之手，無力應其要求，遂爲同學起見乘隙攔截，去阿瑟見要求諸物，

爲難口

遊人不識其爲一雲也，於是聚聚紛紛，紛紛爲孫久樹樹然者，有見之而啼罵焉。

餘多不可解、味其大意、似謂舞媽

見此牛醫之一人、如風掣電逝、頓前、如今世風靡薄、人心不古、家庭之、百出於乞、立干土、竟賣明、一司、

